



Face the Body  
Birgitte Gyrd



Stillness V, 200 x 160 cm

Forside:  
Lyrical IV, 140 x 140 cm

# Face the Body

- en udstilling af Birgitte Gyrd

Gæsteudstilller: Dorrit Worm

i Holstebro Kunstforening

på Jens Nielsen og Olivia Holm-Møller Museet



Flowing  
Staccato  
Chaos  
Lyrical  
Stillness

# Kunstnerens introduktion

Fem sale, fem rytmer, fem energier, fem stadier, fem dimensioner.

Gennem ekspressiv og spirituel danse- og bevægelsespraksis, har jeg de sidste år fundet den rigtige sammenhæng mellem mine malerier, mit udtryk, min krop, min sjæl og min livsnerve.

Da jeg af Holstebro Kunstforening blev tilbudt at fylde dette smukke og inspirerende museum med mine værker, opstod muligheden for at udtrykke min fascination af sammenhængen mellem krop og sjæl. Min oplevelse af – ofte i samvær med andre – at blive berørt af bevægelse havde jeg nu et år til at komme ud med; gennem skabelse af hovedsagelig nye værker samt enkelte allerede skabte værker installeret i denne nye sammenhæng.

Min hovedinspiration er dansepraksissen The 5Rhythms, som er udviklet af **Gabrielle Roth**, New York. Hun beskriver livets cyklus, et års gang, en dags rytme, en udfordrings forløb osv. gennem fem universielle rytmer og energier: Det bløde Flowing fra start, gennem fokuseret Staccato, toppe i lidenskabelig Chaos, fortsætter i legende Lyrical og slutter i universel Stillness. Gabrielle skrev følgende til mig:

*I am so honored to be part of your work,  
it is vibrant, visceral, primal, exciting and filled with life,  
this is pure inspiration*

**Gabrielle Roth**, danser, musiker og forfatter

Hver rytmes kvalitet har jeg udforsket – ikke blot på dansegulvet, men også under vand, i yoga, i meditation, i leg og kampsport og i eksperimenter med mine Modern Dance-modeller.

For at udtrykke kroppens rumlige dimension, har jeg valgt også at arbejde med skulpturelle malerier i form af kuber og kugler i træ og glasfiber.



For at få en ekstra dimension i udstillingen, har jeg inviteret skulptør **Dorrit Worm** til at fortolke rytmen Chaos med sanselige skulpturer i stentøj af sensuelle og forvredne kroppe i udfordrende positurer.

Publikum inviteres til at face udstillingen kropsligt. Mange af værkerne kommer først til udtryk, når de bliver skubbet, trillet, bygget med, løftet, kælet for, kastet med, stået og ligget på af de besøgende – man kan ikke undgå at få den sanselige udstilling ind under huden.

Inderlig tak til 5Rhythms-lærer **Birgitte Rasmussen** for kærlige puf og guidning i dansens univers, og tusind tak til **Gabrielle Roth** for inspiration og hjertelig respons.

En stor tak til Holstebro Kunstforening og for samarbejdet med formand **Søren Nielsen**, tak til skuespiller **Anne-Grethe Bjarup Riis** for at åbne udstillingen med bid og humor, og ros til danserne **Patrick van Leeden** og **Erika Krag** for at kropsliggøre udstillingen.

En varm tak til kunstformidler **Anette Møller Hansen** for idéudveksling, glædesfuldt tak til min bedste kollega **Dorrit Worm** for at sige ja og bidrage så smukt og sidst men allerstørst tak til min mand **Hans Erik Rasmussen** for at være sparingspartner, redaktør og fotograf på udstillingen og meddanser på gulvet og i livet.

Rigtig god fornøjelse – håber kroppen bliver inspireret og sjælen får lyst til at danse!



Birgitte Gyrd, Førlev Gl. Mølle, april 2011

Mothers of Earth I, Flowing, kugle i fiber, D 80 cm

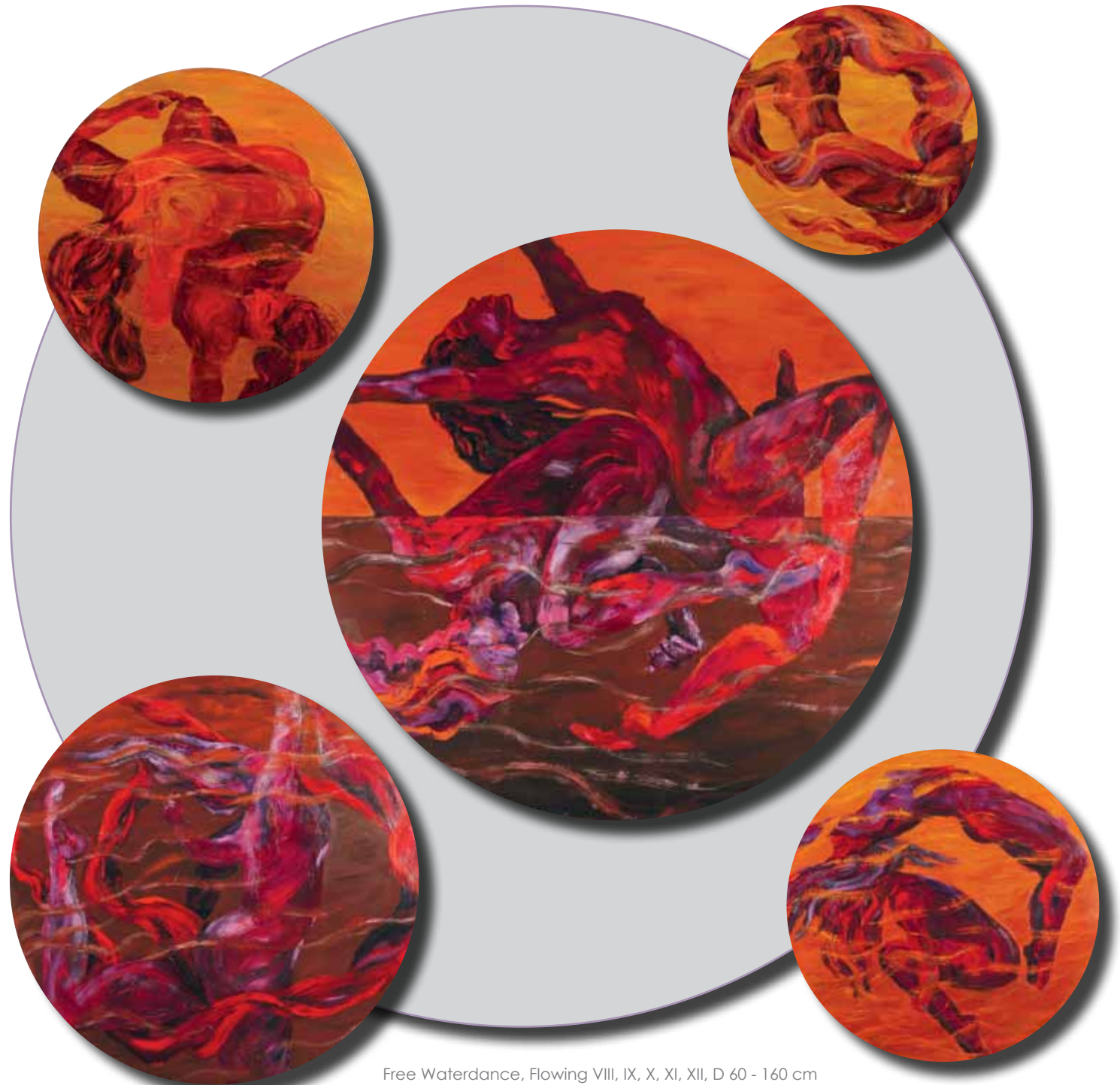


Nærvær · organisk  
hengivenhed · fleksibel  
velsignelse · indånding  
fødsel · næring  
omsorg · cirkulært  
feminitet · spiral  
forbundethed · visdom  
moderlig · skønhed  
kurver · udfolde  
overgivelse · glidende  
ærlighed · sårbarhed  
jordforbindelse · jord  
smelte · indfølelse

## Flowing

Organiske malerier med mennesker flydende og overgivende sig til vandelementet – ført som frit dansende. Runde skulpturelle malerier i form af fibertunge kvindehøje kugler med personer forholdende sig omsorgsfuldt til hinanden. Dansende dejlige divaer med rummende silkebløde skørter.

Puf, skub, tril, rul og sid på kuglerne og oplev Flowings feminine energi, vi alle rummer.



Free Waterdance, Flowing VIII, IX, X, XI, XII, D 60 - 160 cm



Father son Flow, Flowing, kugle i glasfiber, D 130 cm



Waterdance in red, Flowing, D 80 cm



Watsu vuggende, Flowing, D 80 cm



Dvælende Diva, Flowing, D 120 cm

Retning · intensitet  
mål · fart · udånding  
kraft · dunkende  
flammende · ild  
vinkler · kanter  
rå · vrede  
fokus · barndom  
erobre · præcision  
handle · stød · lineær  
grænser · adskillelse  
definition · maskulin  
kamp · autoritet  
afslutning · kontrol

## Staccato

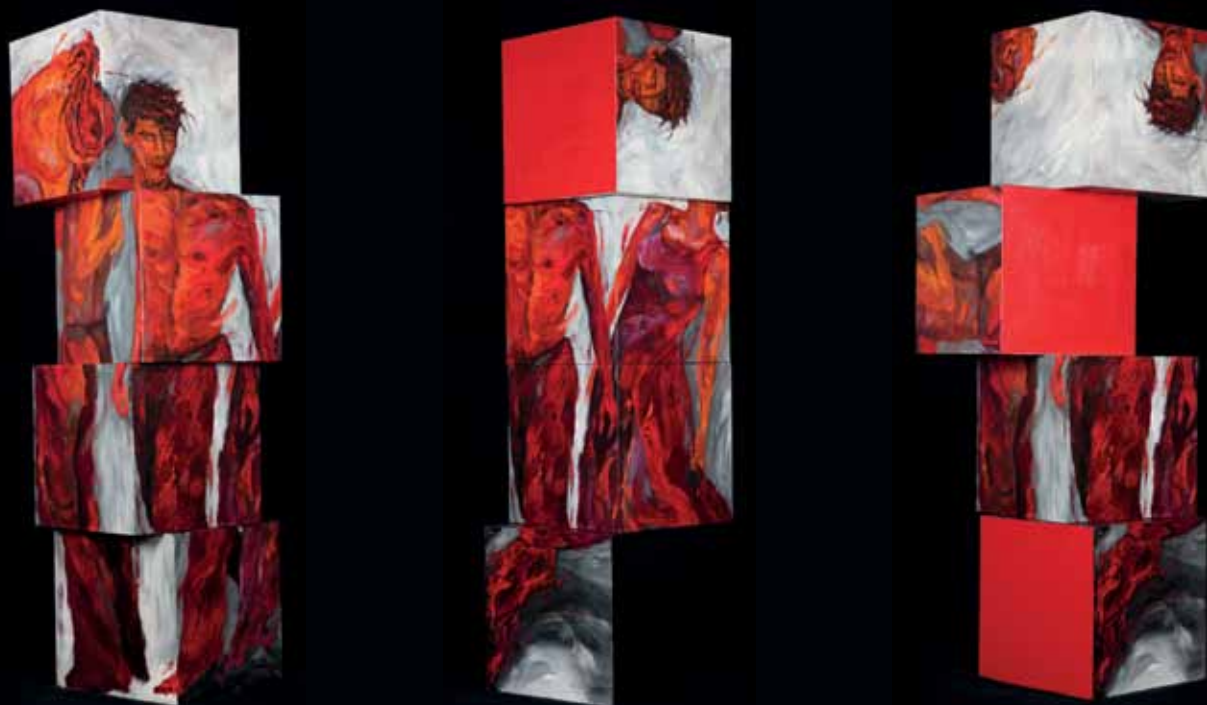
Markante skulpturelle værker af ni kuber, der danner malerier af to mænd i fokuseret kamp. 10.077.696 kombinationer i bare opstillingen 3 x 3. Et værk af mand og kvinde på fire kuber stablet til en søjle.

Stig op på trappepodiet, træng hovederne ned, få overblik og betragt kuberne fra en ny vinkel.

Brug den positive maskuline energi, sæt dig et mål og byg, kombiner, beslut, løft, stabel med kuberne og oplev Staccatos energi og kraft.



Wee are just Heads, Podie, 120 x 120 x 42 cm



Choose your Partner, Staccato III, 4 kuber á 30 x 30 x 30 cm





Choose your Image, Staccato I  
9 kuber á 40 x 40 x 40 cm

Sammenstød · begær  
kontrolltab · tomhed ·  
modsatninger · trance  
visioner · overgivelse  
forelskelse · ekstase  
intuition · vildskab  
kunst · lidenskab  
kraftkilde · heftighed  
magisk · ungdom

## Chaos

Ekstatiske og intuitive skulpturer i stentøj, tin og bronze med spændstige, udfordrende og forvredne kroppe. Her udtrykt i det magiske møde mellem det feminine og det maskuline i lidenskabelige og heftige positurer. Ragnarok i kaosset af sammenstød, vildskab, begær, død og kontrolltab.

Betragt og berør det brændte ler og det kolde metals fristende former og oplev Chaos' energi.



Ragnarok, stentøj, H 50 cm



Par på kugle, stentøj, H 35 cm



Par på kugle, stentøj, H 35 cm



Par på kugle, stentøj, H 35 cm



## Dorrit Worm



Par på kugle, stentøj, H 30 cm

Svævende · legende  
poetisk · viftende  
gratiøs · fleksibilitet  
udvikling · lethed  
blaffrende · vægtløs  
fryd · fantasifuldhed  
frygtløshed · modenhed  
vægtløshed · frihed  
muligheder · forvandling  
spontan · improvisation

## Lyrical

En serie vægtløse og poetiske malerier med graciøse springende og svævende mennesker. Sorte, hvide og grå tonede kroppe – draperende og svævende med et gyldent klæde, der materialiserer sig i et langt let blaffrende stof.

Lad jer inspirere af de henslængte løse stoffer – forvandl, fantasér og improvisér, ta' snapshots og oplev Lyricals legende energi.



Drømmevæveren I & II, 80 x 20 cm



Lyrical I, 180 x 120 cm



Lyrical II, 180 x 120 cm



Lyrical VIII, 100 x 120 cm



Lyrical VII, 140 x 100 cm



Lyrical VI, 140 x 100 cm

Mediterende · cyklus  
langsom · drømmende  
rodfæstet · sagte  
visdom · medfølelse  
beåndethed · slow  
mimende · bøn  
uendelighed · universiel  
lys · taknemmelighed  
transformation · skygge  
evighed · udødelig

## Stillness

Sorte kæmpepuder som skygger. Malerier af udødelige betragtede mennesker set nedfra. Modeller i slowmotion på en glasplade. Store mediterende malerier med en kvinde og mand stille balanceerende i snore eller i yogapositioner. Mennesker liggende i vårgrønt lys i universel stilhed. Mindre malerier med hænder og fødder i bøn.

Hvil, bliv stille, giv slip, mærk dig med lukkede øjne eller betragt værkerne og oplev Stillness' dimensioner.



Stillness III, 100 x 200 cm



Stillness VIII, 160 x 240 cm



Stillness VI, 200 x 160 cm



From below, D 140 cm



Stillness I, 100 x 80 cm



Stillness VII, 200 x 160 cm

Mit atelier er etableret i Førlev Gl. Mølle på Midsjælland. Bag de tykke kampestenmure arbejder jeg i det højloftede atelier på øverste etage. Nedenunder har vi indrettet et smukt udstillingsrum.

Den første sten til Førlev Mølle blev hugget til i 1891 og her 120 år efter glædes jeg over at arbejde i denne historiske bygning.

I perioder opholder jeg mig døgnet rundt i atelieret for at blive i mit kunstneriske univers. På rejserne i ind- og udland henter jeg inspirationen, men det er i atelieret at fordybelsen og malerprocessen finder sted.

## Atelier & udstillingsrum

Bestillingsarbejder med kropspor-trætter modtager jeg ind i mellem, når lysten kommer til et fordybende arbejde.

Første søndag i hver måned åbner jeg møllen for alle. Her har besøgende mulighed for at opleve færdige værker samt værker der er undervejs. Individuelle besøg kan også aftales.

Jeg har tit grupper fra foreninger og firmaer på besøg, hvor jeg viser rundt og fortæller om mit liv og min kunst.

Nyeste tiltag er kunstkurser.

Billederne er taget i omkring mit atelier og udstillingsrum i Førlev Gl. Mølle.







**Soloudstillinger, udvalgte:** Danish Design Gallery, Bruxelles. Danish Artgallery, Malaga. Rønnebæksholm Kunst- og Kulturcenter. Galerie Concorde. Galleri Epoke. Galleri Capela. Filosofgangen, Fyns Udstillingsbygning for Kunst og Design. "Det røde Tårn", Slagelse Kunstforening. Taastrup Kunstforening. Ebeltoft Kunstforening. Stevns Kunstforening. TrinityKonferencecenter. DGI-Byens åbning. Vingstedcentret. Københavns Kulturcenter. **Gruppeudstillinger, udvalgte:** Art Copenhagen, Galerie Concorde. Art Herning, Galerie Wolfsen. Køgegalleriet. Skovlundegård, Ballerup Kunstforening. Gisselfeld. Brøndsalen, Galleri Nybro. Fuglsøcentret. Årets kunster, Ebeltoft. **Kunstforeninger, udvalgte:** Nationalmuseet. Nationalbanken. Det Kongelige Teater. Maersk Air. Jyllands-Postens Bladhus. TV-Byen. Odense Teater. Københavns Lufthavn.

## Birgitte Gyrd

(f.1965). **Udsmykninger:** Nykredit, Ringsted. Sjælsøe Gruppen, Allerød. Edlund A/S. Niels Brock Business College. Microtronic. Scandic Hotel, Ringsted. DGI-Byen. Kongeådalens Efterskole. Midtjællands Efterskole. Undervisningsministeriet. **Specialopgaver:** Kvindelige Virksomhedsejeres "Inspirationspris". Gave til Faxe Rådhus. CD Cover & booklet for den latinamerikanske sangerinde Carla Kjaerby. Irmis Kunstpose. Gave til Microtronic, Polen. **Solgt til bl.a.:** Private samlere i USA, Japan, Argentina, Sydafrika, Monaco, Spanien, Schweiz, England, Belgien, Luxembourg, Finland, Norge og Danmark. **TV og radio:** P1: 60 min. portrætudsendelse i "Eksistens". DR2: Tema-tirsdag om portrætkunst. TV2 Øst: 30 min. portrætudsendelse i studie. TV2 Øst: 30 min.s portrætudsendelse i Førsløv Gl. Mølle. **Medlem af:** Kvindelige Eventyreres Klub.

**Face the Body Birgitte Gyrd**

Holstebro Kunstforening  
Jens Nielsen & Olivia Holm-Møller  
Museet 10. april - 5. juni 2011  
Tirs.-fre. Kl. 12-16  
Weekend & helligdage kl. 11-17

**Jens Nielsen & Olivia Holm-Møller  
Museet**

Nørregade 1  
7500 Holstebro  
Tlf. 97 42 18 24

**Holstebro Kunstforening**

[www.holstebro-kunstforening.dk](http://www.holstebro-kunstforening.dk)

**Udstillingsfilirettelæggelse**

Søren Nielsen, Anette Møller Hansen,  
Birgitte Gyrd

**Tekster**

Birgitte Gyrd

**Fotos**

Hans Erik Rasmussen, Hanne Paludan

**Grafisk design**

Møllen Multimedia

**Tryk**

Hellas Grafisk

**Face the Body Birgitte Gyrd**

© Birgitte Gyrd  
Oplag: 5000

**Gabrielle Roth 5Rhythms ©**

[www.gabrielleroth.com](http://www.gabrielleroth.com)

**5Rhythms-lærer Birgitte Rasmussen**

[www.dans5rytmer.dk](http://www.dans5rytmer.dk)

**Skulptør Dorrit Worm**

[www.dw-sculpture.com](http://www.dw-sculpture.com)

**Billedkunstner Birgitte Gyrd**

Atelier & udstillingsrum  
Førslev Gl. Mølle  
Førslev Møllevej 5, 4690 Haslev  
Tlf. 40 10 60 94



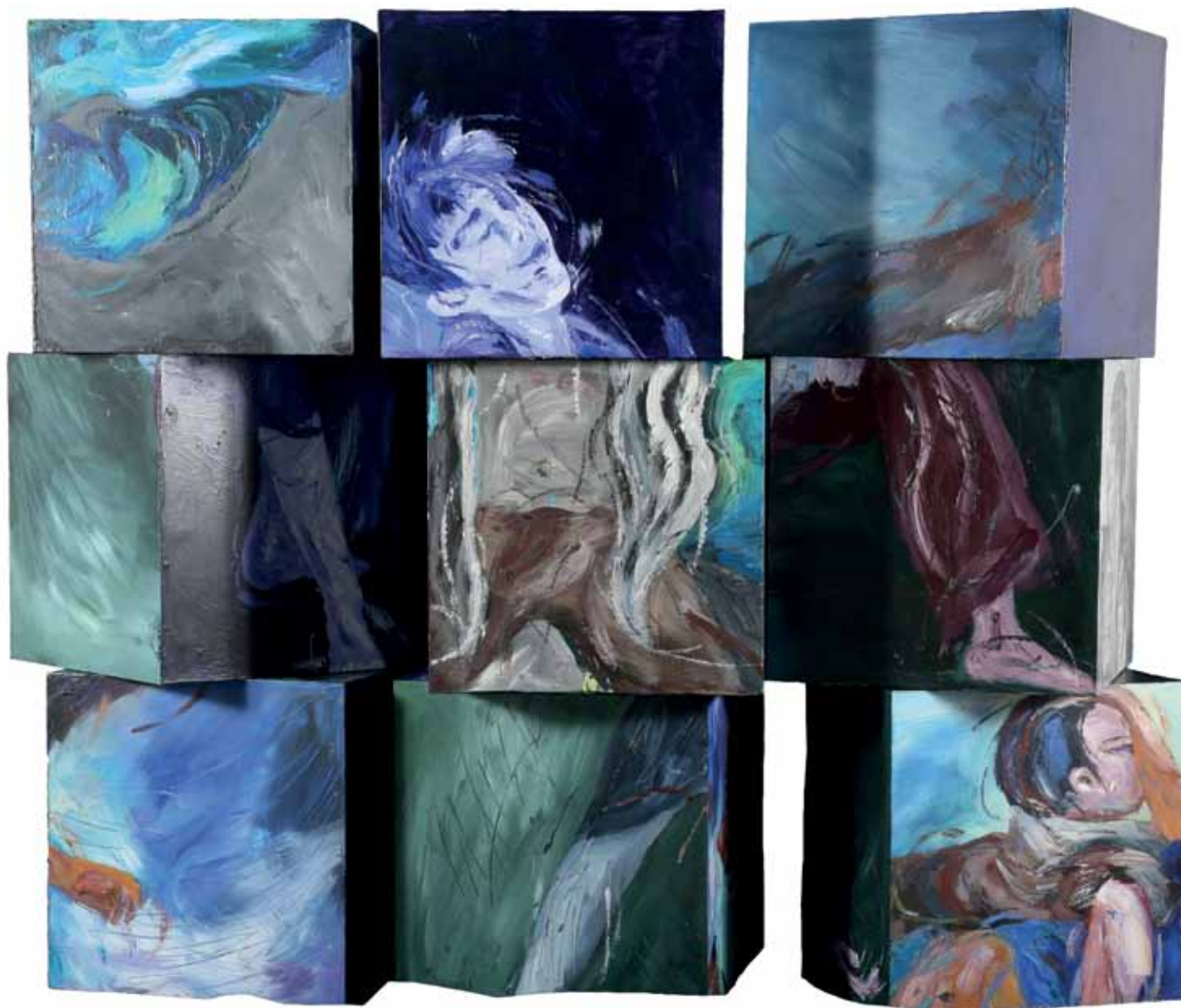


Drejende Diva og Don, Flow XXV, D 160 cm

Flow  
Staccato  
Chaos  
Lyrical  
Stillness

Jens Nielsen &  
Olivia Holm-Møller  
Museet

Holstebro  
Kunstforening



Choose your Image I, Staccato, 9 kuber á 40 x 40 x 40 cm